

*Vse, kar poučujemo, kar testiramo, celo to, k čemur težimo,
je le drobec možnosti, ki leže v naših učencih, v naših šolah,
le drobec velikih vprašanj človeštva,
ki bodo preživela vse naše tehnologije.*

[Nancy Cole, Predsednica Osrednje ameriške agencije za preverjanje znanja]

Natečaj za e-kompetentno šolo: SPREMENJENA VLOGA UČENCA

I. Prijavitelji

Na natečaj se lahko prijavijo: vrtci, osnovne in srednje šole, zavodi in šole za otroke in mladostnike s posebnimi potrebami.

II. Izdelek

Prijavljeni vzgojno-izobraževalni zavod (VIZ) izdelava video v trajanju do 6 minut.

Prispevek naj prikaže premik paradigme od poučevanja k aktivnemu učenju učencev na vsaj petih predmetnih področjih, v vrtcih pa vsaj treh področjih dela z otroki.

III. Način prijave

Prijavitelji pošljejo DVD na naslov **Miška d.o.o., Letališka cesta 32, 1000 Ljubljana** s pripisom »natečaj e-kompetentna šola«.

Rok za oddajo prispevka je **ponedeljek 20.2.2012**.

IV. Merila za izbor

Komisija za izbor bo pri izboru upoštevala naslednja merila:

1. **ustvarjalna odprta učna okolja** (več znanja v šole, nadaljevanje aktivnosti izven šole, sobivanje in soodvisnost deležnikov v lokalnem okolju ...),
2. **novi didaktični pristopi** (sodelovalno učenje in timsko delo, individualizacija, diferenciacija, kritično mišljenje, medvrstniško učenje),
3. **primeri dosežkov učencev**
4. **odzivi učencev** (Ali spremembe prispevajo h kakovostnejšemu izobraževanju in vseživljenjskemu učenju?)
5. **širok spekter smiselne rabe IKT orodij**
6. **oddana vrednost projekta e-šolstvo**
7. **tehnični vidik** (tehnična dovršenost, jasnost slike in zvoka, uporaba različnih tehničnih možnosti...)
8. **oblikovni vidik** (gledljivost videa)

Vsako merilo se točkuje z **0-10 točkami**. Največje možno doseženo število točk je **80**.

V. Komisija

- Janja Zupančič, Osnovna šola Louisa Adamiča Grosuplje
- mag. Borut Čampelj, Ministrstvo za šolstvo in šport
- mag. Andrej Flogie, Zavod Antona Martina Slomška Maribor
- Oliver Zofič, Microsoft

VI. Avtorske pravice oz. CC LICENCE

Prijavitelji na natečaj izjavijo ob oddaji izdelkov, da imajo moralne avtorske pravice nad izdelki ter da za prenos letih na tretje osebe in označevanje avtorskih del uporabi standardna oblika licenc Creative Commons (CC). Za konkretne stvaritve na natečaju, ki imajo značaj avtorskega dela velja za prenos na tretje osebe in označevanje

avtorskih del z licenco Creative Commons (CC) naslednja vrsta standardne licence (ministrstvo bo izbralo eno izmed licenc):

"priznanje avtorstva" + "nekomercialno" + "deljenje pod istimi pogoji"

Ta licenca dovoli uporabnikom avtorsko delo in njegove predelave reproducirati, distribuirati, dajati v najem, priobčiti javnosti in predelovati samo pod pogojem, da navedejo avtorja, da ne gre za komercialno uporabo in da tudi oni naprej širijo izvirna dela/ predelave pod istimi pogoji. Razlika med 1. in 2. licenco je v tem, da lahko pri 2. licenci uporabniki avtorsko delo predelujejo in spreminjajo, vendar ga morajo pod istimi pogoji širiti naprej.

VII. Varovanje osebnih podatkov

Prijavitelj od vseh oseb (vseh učencev), ki se pojavljajo v videu, pridobi soglasje za snemanje in javno predvajanje v neprofitne namene.

VIII. Ostali pogoji

- Posamezen zavod se lahko prijavi le z enim prispevkom.
- Natečaj ne velja za glasbene šole, višje šole, visoke šole ali fakultete.