

**VKLJUČITEV KROSKURIKULARNE TEME IKT V
PRENOVLJENE UČNE NAČRTE
INTRODUCTION OF ICT CROSS-CURRICULAR
THEME IN RENEWED CURRICULA**



Zavod Republike Slovenije za šolstvo

**Mag. Ivana Mori
Marjeta Kepec
Mag. Natalija Aber Jordan**

DIGITALNA PISMENOST

- **Znanja**
- **Veščine**
- **Stališča**

Rezultat bo

splošna digitalna pismenost

vseh učencev, ki jim bo ne samo ***omogočala***,

ampak ***povečala ustvarjalne zmožnosti***

tudi na umetnostnem področju.

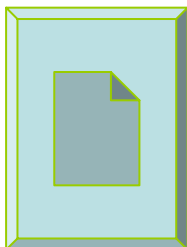
VKLJUČITEV CILJEV KROSKURIKULARNE TEME IKT V PRENOVLJENE UČNE NAČRTE

Vključitev v celotno strukturo učnih načrtov:

- v opredelitev predmeta,
- splošne cilje predmeta,
- operativne in procesno-razvojne cilje predmeta,
- specialno didaktična priporočila in v pričakovane dosežke.

KROSKURIKULARNA TEMA IKT

Je osnova za sistematično vključevanje ciljev IKT v prenovljene učne načrte.



IKT v posodobljenem učnem načrtu za likovno vzgojo

- **SEDANJI UČNI NAČRT ZA LIKOVNO VZGOJO** ima med splošnimi cilji zapisano:
 - Razvijajo zmožnost razumevanja različnih medijev vizualne kulture.
 - Se seznanjajo z razlikami in povezavami med vizualnim in likovnim svetom.

- **POSODOBLJENI UČNI NAČRT ZA LIKOVNO VZGOJO** naj bi imel med splošnimi cilji zapisano:
 - Razvijajo interes za izražanje s tradicionalnimi in sodobnimi mediji.
(skozi tradicionalne in sodobne medije)

IKT med specialno didaktičnimi priporočili v učnem načrtu za likovno vzgojo

- **Sodobna IKT tehnologija za večjo učinkovitost pouka (Z VIDIKA UČITELJA)**
 - Uporaba sodobnih nosilcev slike (vizualnih informacij)
 - Motivacija, nazornost pouka
 - Shranjevanje izdelkov učencev
 - Vodenje portfolija svojega dela
 - Vodenje portfolija učenčevega dela
 - Predstavitve (staršem, kolegom ...)

IKT med specialno didaktičnimi priporočili v učnem načrtu za likovno vzgojo

- **Sodobna IKT tehnologija za večjo učinkovitost pouka (Z VIDIKA UČENCA)**
 - Lahko uresničujejo cilje iz UN tudi s pomočjo različnih vizualnih medijev
 - Učinkovito vključujejo osnovne likovne prvine v vizualne medije
 - Z uporabo različnih vizualnih medijev izražajo svojo domišljijo in ustvarjalnost

Primer načrtovanja LVZ z vključevanjem IKT (primer za 1. razred)

Področje	Cilji	Znanja IKT	Računalniški program	Pričakovani dosežki
Risane	<p>Spoznajo različne risarske pripomočke in njihove sledi.</p> <p>S pripomočki rišejo različne črte.</p> <p>Spoznavajo izrazne posebnosti različnih pripomočkov.</p> <p>Posnemajo in vadijo predstavljeno ravnanje z različnimi pripomočki.</p>	<p>Poznajo različna orodja in pripomočke, ki jih ponuja izbrani računalniški program.</p> <p>Izdelajo likovno stvaritev.</p>	<p>Računalniški program SLIKAR ali ART RAGE</p>	<p>Pojmi: risalo, sledi risala, barva in debelina sledi</p>

MEDIJI v posodobljenem učnem načrtu za LVZ po triletjih (primer)

- **1. triletje:**
 - Spoznajo osnovne digitalne medije (fotoaparati, kamera).
 - S pomočjo ustreznega računalniškega programa, ki je na voljo, uresničujejo nekatere likovne cilje.
- **2. triletje:**
 - Spoznajo osnovne značilnosti različnih vizualnih medijev, kot nosilcev informacij.
 - Spoznajo poklice, ki se ukvarjajo s področjem likovnih medijev.
 - Si razvijajo sposobnost za gradnjo vizualne kompozicije v grafičnem izdelku.
- **3. triletje:**
 - Spoznajo telo kot medij in oblike izražanja skozi telo.
 - Spoznajo strategije in oblike izražanja v sodobni medijski praksi.
 - Spoznajo osnove izražanja z digitalnimi mediji (kompozicija, linija, barva, prostor, gibanje, kader ...).



OŠ Zatebrava,
Zatebravška 35, 1260
L.J. Polje, mentorica
Tjaša Šestak

Jan
Hudček, 9 let



Domen Nemanič, 4.b
OŠ Franceta Bevka Ljubljana



PRIMER VKLJUČEVANJA IKT CILJEV IZ OSNUTKA PRENOVLJENEGA UČNEGA NAČRTA ZA GLASBENO VZGOJO

URESNIČEVANJE SPLOŠNEGA CILJA GLASBE:

- Smiselno uporabljati tehnologijo informacijske družbe

2. RAZRED

TEMATSKI SKLOP: Igramo vedno več glasbil

UČNA ENOTA: Pomladne pesmi

OPERATIVNI IN PROCESNO-RAZVOJNI CILJI

IZVAJANJE:

- Po simbolnem zapisu ob projekciji izvajajo enostavne ritmične vzorce z Orffovimi instrumenti.

USTVARJANJE:

- Z virtualnim klavirjem ustvarjajo melodije na dano besedilo.

OPERATIVNI IN PROCESNO-RAZVOJNI CILJI

POSLUŠANJE:

- Raziskujejo zvočnost ljudskih glasbil, ki so jih našli na internetu.
- V didaktični igri Glasbeni spomin ugotavljajo razlike med glasbili.

GLASBENI JEZIK:

- Na projekciji sledijo slikovnemu zapisu glasbe.