



# Inovativnost učiteljev v mesecu širjenja uporabe e-gradiv

mag. Nives Kreuh  
Viljenka Šavli  
mag. Borut Čampelj



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega socialnega sklada Evropske unije in Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

## Mesec širjenja uporabe e-gradiv

- vsaj trije učitelji so uporabili nova e-gradiva in drugo pri **pouku**
- sodelujoča šola je zagotovila podporo tem učiteljem pri pripravi in izvedbi **učne ure**
- končno poročilo:
  - kako je pouk potekal drugače
  - mnenje o e-gradivu in ocena učiteljev
  - nove ideje
  - **mnenja dijakov oz. učencev**



***Ali se je pouk razlikoval od običajnega pouka pri tem predmetu? Da, ker (2. – 5.r):***

- smo uporabljali miško in ne zvezkov
- so super naloge
- smo preverili pravilne odgovore
- smo imeli učiteljico in učitelja



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega socialnega sklada Evropske unije in Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

***Ali se je pouk razlikoval od običajnega pouka pri tem predmetu? Da, ker (6. – 9.r):***

- bolj sproščeno
- da se nismo učili na pamet
- smo lahko preverili svoje znanje
- zanimivo opisana snov, animacije<
- bolje razloženo kot v učbeniku
- je zelo učinkovit
- večkrat biti na računalniku, več takih ur
- prepočasi se odpirajo programi



***Ali bi si želeli še več takega pouka in zakaj? Da, ker (2-5):***

- sem imel svoj računalnik in sem lahko sam delal naloge
- se zabavamo
- ni treba odpirati zvezka in različnih pisal
- imaš zraven soseda in ti lahko pomaga
- ne bi želel takega pouka, ker si uničujemo oči
- da bi bilo več računalnikov
- učitelji so prestrogi
- moti me, da je tako mali prostor



***Ali bi si želeli še več takega pouka in zakaj? Da, ker (6-9):***

- je zelo učinkovit
- večkrat biti na računalniku, več takih ur prepočasi se odpirajo programi
- Vsi učenci so bili mnenja, da se je pouk razlikoval od običajnega pouka



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega socialnega sklada Evropske unije in Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

## ***Ali bi si želeli še več takega pouka in zakaj? Da, ker (6-9):***

- je lažje delati na računalnik kot pisati
- ker lahko raziskujem in spoznavam nove reči
- ker smo gledali videoposnetke
- bolj zanimivo, zabavno
- se več naučim, naučimo se veliko novega
- rad-a delam v parih
- rešujemo naloge
- ker preverimo svoje znanje
- več veselja do dela na računalniku
- je zanimiv in praktičen
- ker si tako več zapomnim
- je zelo učinkovit



## Predmet: **KEMIJA**

- **Ali se je pouk razlikoval od običajnega pouka pri tem predmetu?**
  - Vsi učenci so bili mnenja, da je bil pouk drugačen kot običajno.
- **V čem je bil drugačen? Kaj vam je bilo najbolj všeč?**
  - všeč mi je bilo samostojno delo
  - iskanje podatkov na spletu
  - sodelovanje s sošolci
  - delo z računalnikom
  - hitrost učenja prilagojena posamezniku
  - večja motiviranost za delo
- **Ali bi si želeli še več takega pouka in zakaj?**
  - Da. Zato, ker je bolj zanimivi, več se naučiš, delaš v miru in tišini. Radi delamo z računalnikom.
- **Predlogi in pripombe:**
  - večkrat delo v računalniški učilnici.



## ŠPORTNA VZGOJA

- **Ali se je pouk razlikoval od običajnega pouka pri tem predmetu? V čem je bil drugačen? Kaj vam je bilo najbolj všeč?**
  - Da smo se snemali.
  - Ko si vajo pogledal, kakšne napake si delal.
  - Ja, je bil drugačen, ker pri tem predmetu nismo sedeli v klopeh, ampak smo se razgibavali.
- **Ali bi si želeli še več takega pouka in zakaj?**
  - Ne, ker mi ni všeč in bi raje igral košarko, kot pa , da smo pol ure zato zapravili
  - Ne bi si želela, da bi bilo to vsako uro, lahko pa bi bilo približno enkrat na mesec.
- **Predlogi in pripombe:**
  - Smešna ura.
  - Znanstvena ura.
  - Zabavna ura.
  - Rada bi, da bi učiteljica te podatke izbrisala, saj je to osebno.
  - Prehitro je minilo, lahko bi bilo malo daljša ura.



<b>Ime_e-gradiva (avtorji)</b>	<b>Povprečna ocena</b>	<b>ŠT. OCEN</b>	<b>ŠT. UR</b>
<b>E-um (Gimnazija Ptuj, Inštitut Logik)</b>	4,28	733	1907
<b>Razno: fizika, naravoslovje, tehnika in tehnologija... (Videofon)</b>	4,07	147	407
<b>Učiteljska.net</b>	4,39	141	348
<b>Gradiva za OŠ: mat, slo, fiz, angl, ke, geo, bio, nar (ni preko MŠŠ: Tina Uštar in Damjana Vidmar)</b>	4,37	138	327
<b>Slovenščina za 8.razred (Ka Pe)</b>	4,30	117	308
<b>Razna gradiva (ŠC Velenje in partnerji)</b>	3,76	80	233
<b>Biologija, 8. razred (Svarog)</b>	4,10	66	188
<b>E-kemija v 8. razredu (OS Bel. odreda Semič)</b>	4,75	68	185
<b>Razna gradiva (B2 s partnerji)</b>	3,98	54	167
<b>IGRAJE Z JELKO (Vrtec Jelka)</b>	4,11	67	166
<b>Interaktivne prosojnice za okolje (Modrijan)</b>	4,64	58	159
<b>Kemija (NTF LJ)</b>	4,45	54	137
<b>SREDNJEVEŠKI INSTRUMENTI 7.R (N. Kustec, F. Kekec)</b>	4,40	54	125
<b>Naravne in družbenogeografske značilnosti Srednje Evrope (OŠ Brežice)</b>	4,27	47	111
<b>Spoznavanje okolja 3. razred (DZS)</b>	4,47	31	87
<b>SLOVENSKI JEZIK (Mlad. Knjiga)</b>	4,05	26	71
<b>eOET-1plus (TŠC KR)</b>	4,33	26	71
<b>RAČUNALNIŠTVO (FRI LJ)</b>	4,32	13	60
<b>Župca.net</b>	4,84	23	43
<b>E-Rid (TŠC KR)</b>	4,12	11	37
<b>E-okolje (Pef MB)</b>	4,35	14	32
<b>Glasbena vzgoja (Mlad. Knjiga)</b>	4,20	15	32

## MOŽNOSTI ZA USTVARJALNOST V PROJETKIH RO

- pogoji: usposabljanje, opremljanje šol, promocije
- razvojno-raziskovalno delo:
  - razvojne skupine v okviru ZRSS, CPI, ŠR
  - multiplikatorji
  - projekti Ro (manjši projekti) in temeljni projekti
  - večji projekti (še posebej v okviru ESS sredstev od leta 2004)
    - e-gradiva
    - usposabljanje učiteljev
    - svetovanje, didaktična podpora in tehnična pomoč
  - vzpodbujanje projektov na šolah
  - priprava predstavitev in promocije
  - priprava gradiv



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega socialnega sklada Evropske unije in Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

## VPRAŠALNIK

TRDITEV	DA	NE
Pri opravljanju svojega dela se počutim negotovo.	0	2
Trdno verjamem v vse, kar počnem!	2	0
Pri delu sem rad zanesljiv.	2	0
Za dosego cilja se mi ponuja preveč različnih možnosti.	0	2
Nove probleme praviloma razrešim na podlagi izkušenj.	2	0



## REZULTATI ANKETE O USTVARJALNOSTI

- 0 točk – STE POPOLNOMA USTVARJALNI
- 10 točk – STE POPOLNOMA NEUSTVARJALNI
- 2-8 točk – NE VESTE, KJE SE SKRIVA VAŠA USTVARJALNOST



# EN TEMELJNIH POGOJEV USTVARJALNOSTI: NEVEZANOST

## NAVEZANOST

- izvor je pomanjkanje
- **ujeti v nemoč, brezup, posvetne potrebe, resnoba – povprečna in vsakdanja eksistenca**
- iščemo varnost, gotovost, zanesljivost, to že vse poznamo - ječa preteklosti: zastoje, okvara, razpadanje, lajnjanje zguljenih spominov ... *mučimo se s tistim, kar nam je ostalo od včeraj*
- **rešujemo težave na silo in si ustvarimo nove težave, ne vidimo izzive**

## NEVEZANOST

- odpira svobodo ustvarjanja, užiti radost in se smejati
- **modrost o negotovosti: rodovitna prst čiste ustvarjalnosti**
- **negotovost: vsak trenutek vstopamo v neznano - polje vseh možnosti, vselej sveže, vselej novo, vselej odprto ustvarjanju česa novega**
- **srečujemo se s pustolovščino, vznemirljivostjo, skrivnostjo**
- spoznamo očarljivost življenja: čarobnost, vznesenost, zanos
- **če negotovi, smo na pravi poti ustvarjalnega procesa (uporabimo avtentično moč)**
- *cilje moramo imeti, a do njih je neskončno možnosti*
- **priložnost se skriva v sleherni težavi – je seme priložnosti**

*D. Chopra: 7 duhovnih zakonov življenja*

## **NA KONFERENCI, PRI POUKU, V TIMU ...**

- **posvetimo se nevezanosti**
- **v doživljanje zavestno sprejeti negotovost**
- **prepustiti se vznemirljivosti**



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega socialnega sklada Evropske unije in Ministrstva za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.