

# **Predstavitev predstavitev**

**Aljaž Banko, Stojan Brezočnik, Tomaž Skulj**

**Kako pripraviti in izpeljati izvrstno  
predstavitev  
predavanje**

**april 2009**

# Vsebine seminarja

**Predstavitev udeležencev**  
**Zakaj smo tu in kaj bomo**  
**počeli**

**Predstavitev seminarja**  
**Vaše želje in vaša pričakovanja**

**Ideja o predstavitvi - zamisel**

**Cilj predstavitve**

**Ciljna skupina**

**Človek in zaznavanje**

**Učenje in učni stili**  
**Zgradba predstavitve**  
**potek,**  
**Elementi, deli predstavitve**  
**predstavitvena tehnologija**

**Vizualno sporočilo**

**Postopek izdelave  
predstavitvenih gradiv**

**Veščine predstavljanja  
kako pritegniti pozornost in  
ohranjati zanimanje**

**poslušanje, govor, nastop, ...**

# Cilj predstavitve

# **Cilj predstavitve**

**mora pripovedovati, kaj želimo s  
predstavitvijo doseči  
stanje udeležencev predstavitve, ko je  
predstavitev izvrstno izpeljana  
cilj predstavitve je  
rešitev našega problema**

**Cilj**  
**Ciljni okvir**  
**Ciljna pot**

# Ciljna skupina

**Ciljni skupini  
opredelimo lastnosti**

**Pomembna lastnost  
(pred)znanje skupine**

# Ciljne skupine

1. Učitelji
2. Vodstva šol
3. Organizatorji informacijskih dejavnosti
4. Zunanji sodelavci šol, svetovalci
5. Tehnični strokovnjaki
6. Študentje in profesorji s področij ItkT

# **Človek in zaznavanje**

**Vizualni zaznavni tip**

**Avditivni zaznavni tip**

**Kinestetski zaznavni tip**

# **Vizualni zaznavni tip**

**razmišlja s slikami,  
hiter govor,  
višji glas,  
plitko dihanje in  
mišična napetosti v ramenih,  
glavo drži navzgor**

# **Avditivni zaznavni tip**

**globoko diha,  
ritmično gibanje telesa,  
jasna tonaliteta glasu,  
glava je pogosto nagnjena malo  
v stran, kot bi kaj poslušali**

# **Kinestetski zaznavni tip**

**“globoko dihanje iz trebuha”,  
glas je globok,  
govor pa počasen z dolgimi premori,  
sproščena drža telesa,  
glava je nagnjena navzdol**

# Učni slogi

**Konkretne izkušnje**  
**Razmišljujoče opazovanje**  
**Abstraktna konceptualizacija**  
**Aktivno eksperimentiranje**

**Tako učenje poteka nekako takole:**

**konkretno izkusiti,**  
**o tem razmišljati,**  
**potem razviti ideje za rešitve in**  
**na koncu delovati.**

**konkretne izkušnje**

**tip**

**ZAKAJ?**

**se uči iz specifične izkušnje**

**se uči usmerjeno v sebe**

**razmišljujoče opazovanje**

**tip**

**KAJ?**

**išče različne zorne kote,**

**opazuje iz vseh strani**

**objektivno tehta in**

**razvija lastne misli**

**abstraktna konceptualizacija**

**tip**

**KAKO?**

**logično analizira ideje**

**sistematično načrtuje in**

**razvija teorije o reševanju problema**

**aktivno eksperimentiranje**

**tip**

**KAJ ČE?**

**preskuša rešitve**

**deluje,**

**opravi preskuse,**

**tvega**

# Potek predstavitve

**Kako naj poteka predstavitev?**

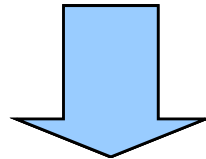
**POVEJ** *kaj boš* **POVEDAL**

**POVEJ**

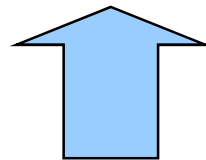
**POVEJ** *kaj si* **POVEDAL**

# Kaj priporočamo?

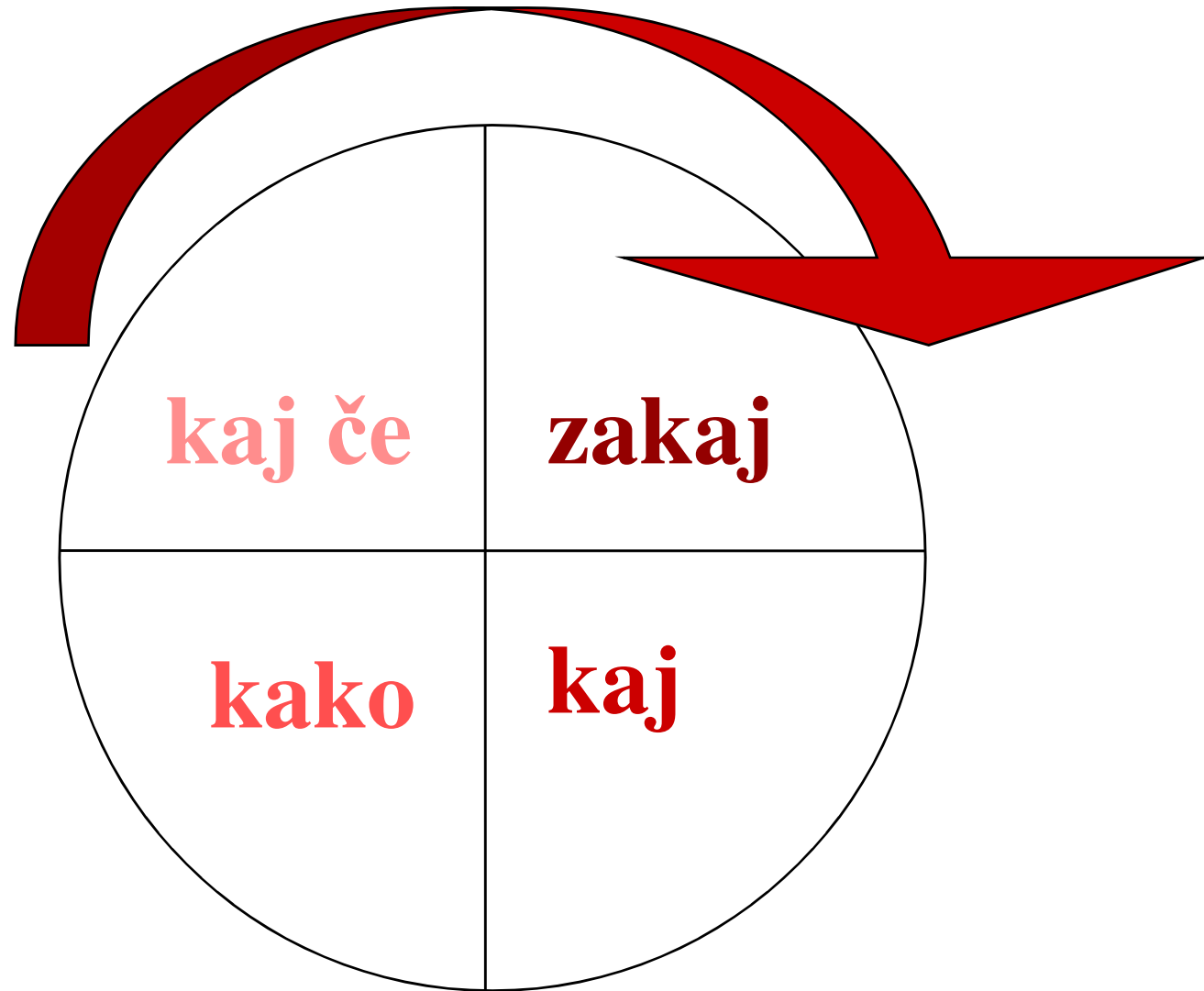
**POVEJ** *kaj boš* **POVEDAL**



**POVEJ**



**POVEJ** *kaj si* **POVEDAL**



# ZAKAJ?

**preteklost, sedanost, motivacija - če boste  
... boste imeli ...**

# KAJ?

**podatki, dejstva, številke, viri - teze, ideje,  
zasnove, predlogi, ...**

# KAKO?

**razprava, izmenjava izkušenj,  
eksperimentiranje, demonstracija,  
ekskurzija, ogled, ...**

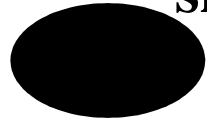
# KAJ ČE?

**prihodnost, rezultati, povzetki, načrti  
dejavnosti za prihodnost, prenos v prakso,**

...

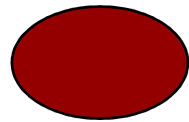
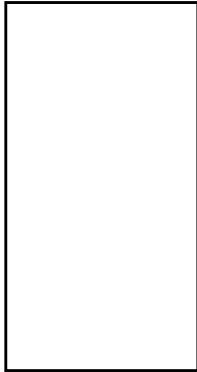
**Prostor**

**slabo**

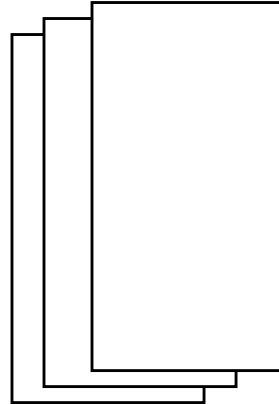


# Prostor

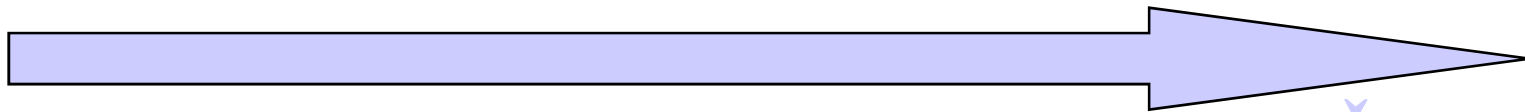
**preteklost**



**sedanjost**

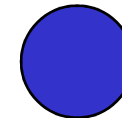
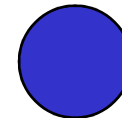
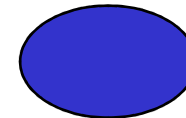
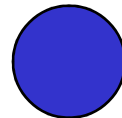
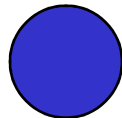
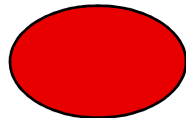
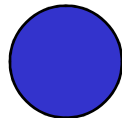
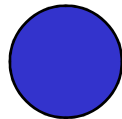


**prihodnost**



**čas**

**pomembno**



**pogovor**

# **Predstavitvena tehnologija**

**vizualna, kjer je dejavno čutilo vid;**

**avditivna, z dejavnim čutilom sluh:**

**avdiovizualna, kjer sta dejavna vid in  
sluh, pri neposrednih izkušnjah pa tudi tip,  
voh in okus**

# Galerija groznih

**Načelna priporočila:**

**Bodite mirni in nevtralni**

**Strategija:**

**sprejeti**

**obzirno razgaliti**

**obravnavati, se pogovoriti in ukrepati**

**vrniti dogajanja na svojo mesto**

# Galerija groznih

Zamudnik, Prezgodnji odhodnik,  
Pokvarjena plošča, Nejeverni Tomaž,  
Odkimovalec, Zgubljenec. Šepetalec.  
Širokoustna žaba, Napadalec, Prevajalec,  
Vsevednež, To-že-vse-poznam-ež,  
Sovoznik, Prezaposlen,  
Prekinjevalec

# **Galerija cagavih**

**Načelna priporočila:**

**Bodite vzpodbudni in nevsiljivi**

**Strategija:**

**sprejeti**

**obzirno razgaliti**

**obravnavati, se pogovoriti in nenehno,**

**nevsiljivo vzpodbujati**

**voditi dejavnosti po dogovorjeni poti**

# Galerija cagavih

Cagav fant,  
Kmečka (sramežljiva) nevesta,  
Previdnež, Potuhnež,  
Nevidni človek