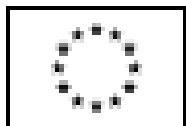




ali

DOL Z INTERNETOM?



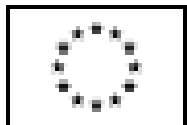
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Kaj

- spletni dnevnik
- <http://tatjanahladnik.wordpress.com>
(ni dostopa preko spletnih brskalnikov)
- slovenščina,
nemščina, retorika, gledališki klub



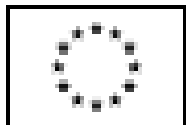
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Vzrok in namen

- jezik v šoli : jezik v rabi
- (pisno) sporazumevanje v različnih situacijah
- dopolnjevanje in nadgrajevanje pouka v šoli
- metajezik



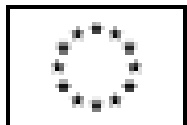
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Dejavnosti učencev

- anonimno: prebirajo teme in komentarje
- aktivno: prijavijo se in sooblikujejo *Spletinico*



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



Zgradba

- predalčki
- stalne rubrike

Roza Citat Wednesday, 21 May 2008

Filed under: [Slovenščina](#) — tatjanahladnik @ 10:09 am



"Z Oskarjem sem še enkrat poskusil tam, kjer sem nekoč davno svoje detektivske ambicije zamenjal za nesmrtnost, ki jo prinaša literatura. Zdaj poskušam to dvoje združiti in iz Oskarja narediti nesmrtnega detektiva. Če se vam za zdaj še ne zdi kaj prida nesmrten, opozarjam, da je šele na začetku svoje poti."

Andrej Rozman - Roza

- Kaj je včeraj s temi besedami komentiral Roza?
- kateri dve pomembni nagradi je še prejel ta avtor?

Comments (2)

Makarovičeva Spet Neposredna Thursday, 15 May 2008

Filed under: [Slovenščina](#) — tatjanahladnik @ 7:07 pm



župca.net

slovarji

slo-nem, nem-slo
slovar germanizmov
sskj
večejezični spletni slovar

predalčki

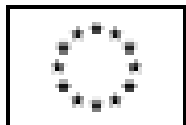
bralni kotički (3)
nemščina (2)
razno (4)
retorika (2)
slovenščina (19)
uvodnik (1)
zaključek (1)

misli velikih mojstrov

Kako naj navedem sto najboljših knjig na svetu, ko pa sem jih napisal samo pet. (Oscar Wilde) * * * * *
Sie sind nie mit sich zufrieden? Sehr gut! (n. n.) * * * * *
Zbrinčaj se in pamet v rokel / Kupi srečo na obroke / in zaljubi se v življenje, / preden vija-vaja-ven je. (Ježek) * * * * *
Lieber krank als in der Schule. (Gruppe Deutsch III)

aktualno

--- -- -- -- Mestna občina Ljubljana nosi laskavi Unescov naslov SVETOVNA PRESTOLNICA KNJIGE 2010. Spodbujali bodo razvoj bralne kulture in



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



Predalčki

Roza Citat Wednesday, 21 May 2008

Filed under: [Slovenščina](#) — tatjanahladnik @ 10:09 am



"Z Oskarjem sem še enkrat poskusil tam, kjer sem nekoč davno svoje detektivske ambicije zamenjal za nesmrtnost, ki jo prinaša literatura. Zdaj poskušam to dvoje združiti in iz Oskarja narediti nesmrtnega detektiva. Če se vam za zdaj še ne zdi kaj prida nesmrten, opozarjam, da je šele na začetku svoje poti."

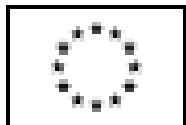
Andrej Rozman - Roza

- Kaj je včeraj s temi besedami komentiral Roza?
- Kateri dve pomembni nagradi je še prejel ta avtor?

 Comments (2)

Makarovičeva Spet Neposredna Thursday, 15 May 2008

Filed under: [Slovenščina](#) — tatjanahladnik @ 7:07 pm



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Bralni kotiček

(prozni del slovenske bralne značke)

- napišejo kratko obnovo vsebine
- navedejo mnenje z utemeljitvijo
- odgovarjajo na moja vprašanja

- izbrano pesniško zbirko predstavijo v šoli

Bralni Kotiček Za Devetošolke

Prejeto: 6. November 2007

Prejeto: 6. November 2007

V tem kotičku lahko devetošolci opravite bralno značko.

Pravila igre/branja:

1. PREBERI določeno delo in RAZMISLI o njegovi vsebini in sporočilu.
2. Prijavi se na spletnico. Navedi NAVEDI SVOJE PODATKE (ime, priimek, razred).
3. Napiši PODATKE O KNJIGI (avtor, naslov, izdavalec, leto izdaje).
4. Sledi naj strojna OBNOVA v nekaj povedih. Nato na kratko označi glavne junake in odnose med njimi.
5. Nazadnje napiši svoje MNENJE in ga utemelji.

Morda ti bom postavila še kakšno vprašanje, sicer pa je ta način zelo udoben. Torej na branje!
P. S.: Zgolj zaradi boljše preglednosti bom nekatere vaše odgovore čez čas odstranila.

44 Responses to "Bralni kotiček za devetošolke"

36. ewarec Says:

Prejeto: 6. April 2008 ob 21:44:00

Eva Reček, 9.a
Janja Vidmar: DEBELUŠKA
Založba: Mladinska knjiga
Izdano: Ljubljana, 1999
Zbirka: Odisej

Obnova:

Petnajstletna osmošolka Urša si želi biti le povprečna najstnica. A njena mati Zela, da Urša postane vitka in slavna manekenka, zato jo prijavi na manekenski tečaj. Pod pritiskom ambiciozne matere se mora odločiti: odpovecati hrani, z izjemo sadja in pečevjave, kmalu zaradi vseh diet in skrbi za idealno težo postane tudi sama obsedena z mislijo, da mora shujšati. Na manekenskih tečajih spozna Žano, ki je celo bolj vitka od nje. Ta ji pove za skrivnost, s katero lahko je harkoli zela, a ostane silna: vsa hrana naj, se preden se prelovi, izbruna. Urša pade v začaran krog anoreksije in motenj v prehranjevanju. Žana mora kmalu zaradi bulimije v bolnišnico. Pri svojem hujšanju še vedno vztraja in je iz dneva v dan bolj slabotna. Uršo smrt Žane zelo prizadane, saj sta v podobni situaciji, zato se odloči, da bo obiskala doktorja Pomba. Ta ji predpiše redilno dieto, a Dunja Uršo prepove nadaljnje obiskovanje doktorja. Mama Uršo prijavi na tekmovanje za Miss Bambi in od nje pričakuje kar najboljšo uvrstitev. Namesto v Milano jo odpeljejo v bolnišnico, ker se ji za trenutek ustavi srce. Konec: daje naši domitilji pristoje pot, kajti ne razkrije nam, kako bo kljub uspehu v bolnišnici z Uršo naprej.

Moje mnenje:

Pisateljica dobro opiše vse bolj pogost današnji problem: anoreksijo oz. bulimijo. Knjiga lahko nekatere, zlasti najstnice, celo prepriča, da začnejo hujšati in ne jedo veliko.

39. sarjanahladnik Says:

Prejeto: 6. April 2008 ob 9:01:00

Eva,

dober primer knjige s tabu temo. Seveda si boš za svoje zadnje osnovnošolsko domače branje kot dobra bralka izbrala drugo delo, kajne. Izbira je bogata.

1. Zanimivo razmišljanje – torej knjige lahko prepričajo v nasprotno od prvotnega namena avtorja. Če se spomniš, smo tako pomisleke imeli tudi pri Prekletih kadičkih Svetlane Makarovič.
2. Za katero vrsto pripovedovalca se odloči pisateljica?
3. Miss Bambi – ironično in zelo podobno Janji Vidmar. Kakšen je sicer njen slog – grob, sarkastičen, neumljen? Ali morda pokaže kaj sočutja?

40. ewarec Says:

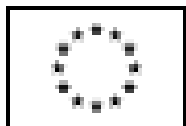
Prejeto: 6. April 2008 ob 17:01:00

1. Tako pri Prekletih kadičkih, kot pri Debeluški menim, da je možno, da bralka priretnjeje k problemu, nekatere tako, druge drugače. Tisti, ki sega problema mimajo težje razumejo resnično slabost težave. Ta pa jih lahko prepriča v nasprotno, kar je misli avtor s tem delom.

2. Vidmarjeva piše prvoosebno in v sedanjiku.

3. Pisateljica je privržena problemu in vidi se, da o njem ve veliko. V knjigi nisem zasledila sočutja, sarkazma ali ironije, morda morda neumljenja.

Eva Reček



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



Komentarji

- komentirajo dáne iztočnice, svoje mnenje utemeljujejo
- pod svoj prispevek se podpišejo
- lahko neposredno komunicirajo med seboj

Hamlet v 60 Minutah Wednesday, 9 April 2008

Filed under: [slovenščina](#) — [tatjanahladnik](#) @ 7:05 pm [Edit This](#)



In kaj na to poreče **stari dobri Shakespeare?**

Občudovalci Dana Browna, POZOR:

po Da Vincijevi šifri lahko (zaenkrat le v angleščini) preberete še **Shakespearjevo šifro**.

Comments (3)

3 Responses to "Hamlet v 60 minutah"

1. **vnina** Says:

Monday, 14 April 2008 at 7:00 pm e



Zanima me, kaj se zgodi, če kakšen igralec ne uspe povedati svojega besedila v teh nekaj minutah.

2. **tatjanahladnik** Says:

Monday, 14 April 2008 at 8:28 pm e



Hmmm – po glavi se mota več verzij.

1. Da ga (kot poslance v DZ) na konec opozorijo s piskom.

2. Da ga po zvočniku vljudno pozovejo, naj zapusti oder.

3. Da ga z odra odvedejo.

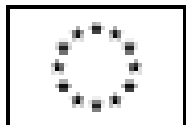
4. Da ga (gledališko, seveda) usmrtijo/kako drugače onemogočijo. Glede na shakespearjansko logiko pač nekdo mora umreti, ali kaj ...

3. **vnina** Says:

Tuesday, 15 April 2008 at 1:29 pm e



=)



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Preberi in poišči

- (na *Spletilnici*) spremljajo informacije s širšega področja kulture in umetnosti
- iščejo zahtevane informacije in odgovarjajo na vprašanja

Moliere – Namišljeni Bolnik? Monday, 12 May 2008

Filed under: [Slovenščina](#) — [tatjanahladnik](#) @ 5:47 pm [Edit This](#)



Preberi tole besedilo. V njem boš izvedel/a:

1. kateri poklic bi si Jean Baptiste Poquelin – Moliere "moral" izbrati;
2. kdo so bili hipiji njegovega časa;
3. s katerim delom je izenačil komedijo z do tedaj večvredno tragedijo;
4. naslove treh najbolj znanih Molierevih komedij in
5. kako je ta dramatik umrl.

Comments (2)

2 Responses to "Moliere – namišljeni bolnik?"

1. vnina Says:

Wednesday, 14 May 2008 at 3:28 pm e



Nina Vičič, 9.b

1. "Moral" bi si izbrati poklic tapetnika in sobarja, ker je bil to njegov oče. Poklic je bil velika čast, povrh vsega pa je bil še deden.
2. Hipiji njegovega časa so bili igralci, katerih obstoj je bil negotov, ker niso imeli stalnih prihodkov.
3. Komedijo je s tragedijo enačil z delom Zaljubljeni zdravnik.
4. Naslovi treh komedij: Tartuffe, Ljudomrznik in Plemeniti meščan.
5. Jean Baptiste Poquelin je umrl po uprizoritvi glavne osebe v svoji komediji Namišljeni bolnik zaradi tuberkuloze.

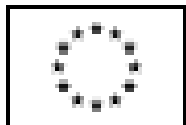
2. tatjanahladnik Says:

Wednesday, 14 May 2008 at 7:43 pm e



Nina,

ugotovitve so pravilne. Dobiš kljukico.



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Auf Deutsch!

- prebirajo prispevke
- gledajo posnetke

Werbung Thursday, 12 June 2008

Filed under: [Nemščina](#) — tatjanahladnik @ 10:18 am [Edit This](#)

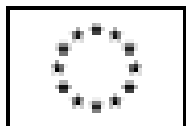
Učenci, ki obiskujete nemščino,
tukaj najdete nekaj reklam, ki bodo morda zanimive in jih boste lahko razumeli.

McAuto

Tanz – auf Deutsch

Auto 2

Comments (0)



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Utrdi svoje znanje

- dodatni učni listi, namenjeni sprotnemu utrjevanju snovi

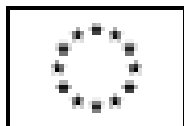
9. Razred – Vaje (Besedne Vrste) Wednesday, 31 October 2007

Filed under: [Slovenščina](#) — tatjanahladnik @ 8:04 am [Edit This](#)

Oblikoslovje – vaje

Učni list za ponovitev snovi od 5. razreda dalje.

Comments (0)



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Oddaj nalogo

- dobijo navodila za izdelavo domačih/seminarskih nalog
- lahko oddajo nekatere pisne izdelke oz. domače naloge

Zadnje Domače Branje – Tabu Tema

Filed under: [Bralni kotički](#), [Slovaščina](#) — tatjanahladnik @ 6:45 pm [Edit This](#) Wednesday, 9 April 2008

Devetošolci,

za zadnje domače branj razpisujem **obravnavo tabuiziranih tem v mladinski književnosti**. Gre za naslednje tematike: narkomanstvo – motnje hranjenja – smrtonosna bolezen – zloraba – avtizem.

Najkasneje do srede, 28. maja 2008 oddajte samostojen izdelek, ki bo vseboval oblikovno in vsebinsko analizo dela, predvsem pa vaše razmišljanje o izbrani temi. Oddaja naloge je obvezna in je pogoj za zaključeno oceno pri slovenščini.

Sestavni deli:

- delo + spremna beseda (če je napisana)
- avtor/ica (različni viri)
- glavne osebe; opis, oznaka
- dispozicija (dogajalne enote) oz. obnova v nekaj povedih
- pripovedovalec
- tema; sporočilo (ideja)
- mnenje + utemeljitev
- razmišljanje
- *primerjava z drugimi deli
- *kaj bi spremenil/a
- *zgodba iz perspektive druge osebe
- *itd. itd.

Bodite ustvarjalni in originalni.

literarni-junak-mladostnik-07-08

P.S.: Na eno izmed tem se nanaša tudi [lala Članek](#). V podnaslovu lahko najdete mesto, kjer manjka vejica. Gre za pristavek.

Comments (2)

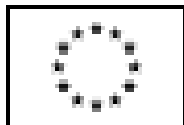
V Razmislek

Filed under: [Slovaščina](#) — tatjanahladnik @ 10:04 pm [Edit This](#) Friday, 23 November 2007

Učenci,

pisne izdelke za rubriko "V razmislek" lahko oddate v papirnati obliki ali pa v tem spletnem kotičku.

Comments (8)



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



Stalne rubrike

župca.net

slovarji

slo-nem, nem-slo
slovar germanizmov
sskj
večjezični spletni slovar

predalčki

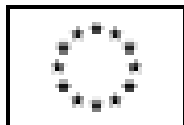
bralni kotički (3)
nemščina (2)
razno (4)
retorika (2)
slovenščina (19)
uvodnik (1)
zaključek (1)

misli velikih mojstrov

Kako naj navedem sto najboljših knjig na svetu, ko pa sem jih napisal samo pet. (Oscar Wilde) * * * * *
Sie sind nie mit sich zufrieden? Sehr gut! (n. n.) * * * * *
Zbríhtaj se in pamet v roke! / Kupi srečo na obroke /
in zaljubi se v življenje, / preden vija-vaja-ven je.
(Ježek) * * * * * Lieber krank als in der
Schule. (Gruppe Deutsch III)

aktualno

-- -- -- -- Mestna občina Ljubljana nosi laskavi
Unescov naslov SVETOVNA PRESTOLNICA KNJIGE
2010. Spodbujali bodo razvoj bralne kulture in



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Povezave

- brskalniki
- literati na spletu
- spletni slovarji
- ...

brskalniki

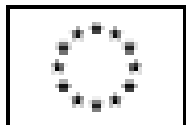
blackle
books google
google.de
youtube

povezave

bistre glave
blogger
brižinski spomeniki
bukla
cobiss
e-slovenščina
jezikoslovna vprašanja
najlepša knjižna kazala
portal slovenskih pisateljev
pregibanje besednih vrst
prešeren.net
simon gregorčič: soči
župca.net

slovarji

slo-nem, nem-slo
slovar germanizmov
sskj
večjezični spletni slovar



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

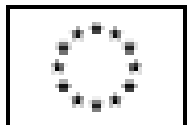


V razmislek

- naslovi za razmišljanja
v obliki spisov/krajših sestavkov

v razmislek

----- Spremenimo zgodovino: kakšna bi bila slovenska kultura brez reformacije in Trubarja? ----
-- Sleng, imena podjetij, poslovni jezik, delovni jezik v politiki ... Ali angleščina ogroža obstoj slovenščine?
----- Pomen raznolikosti jezikov v današnjem svetu. -----



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

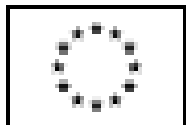


Aktualno

- kulturni dogodki
- obletnice

aktualno

-- -- -- -- Mestna občina Ljubljana nosi laskavi Unescov naslov SVETOVNA PRESTOLNICA KNJIGE 2010. Spodbujali bodo razvoj bralne kulture in promovirali slovensko knjigo ter ustvarjalce v svetu. -- -- -- -- Mineva 20 let od smrti Franeta Milčinskega - JEŽKA. -- -- -- -- Trubarjevo leto: PRIMOŽ TRUBAR praznuje svoj 500. rojstni dan. "Lubi Slovenci" mu bomo voščili s številnimi prireditvami, razstavami, raziskavami ... Osrednja slovesnost bo 31. oktobra. -- -- -- -- Evropska unija je leto 2008 razglasila za LETO MEDKULTURNEGA DIALOGA. -- -- -- -- Letošnje leto je tudi mednarodno LETO JEZIKOV. V nekaj generacijah naj bi izginila več kot polovica 7000 še živih jezikov. Kaj lahko naredimo mi? -- -- --



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



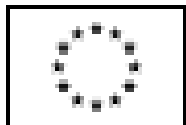


Misli velikih mojstrov

- citati

misli velikih mojstrov

Kako naj navedem sto najboljših knjig na svetu, ko pa sem jih napisal samo pet. (Oscar Wilde) * * * * *
Sie sind nie mit sich zufrieden? Sehr gut! (n. n.) * * * *
Zbrihtaj se in pamet v roke! / Kupi srečo na obroke /
in zaljubi se v življenje, / preden vija-vaja-ven je.
(Ježek) * * * * * Lieber krank als in der
Schule. (Gruppe Deutsch III)



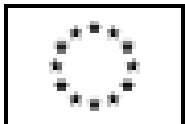
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.



Statistika (2007/08)

- število ogledov: 5.654 ogledov
(obiski administratorja niso všteti)
- največ obiskov posamezne rubrike: 631
(*Bralni kotiček za devetošolce*)
- število komentarjev: 108

boste morda prav vi 10–milijonti
obiskovalec spletilnice?
6,430 obiskov



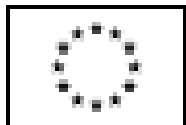
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Refleksija – učenec

- teme, za katere pri pouku zmanjka časa
- drugačno dožemanje šolske snovi (živost jezika)
- splošna razgledanost, medpredmetne povezave
- splet (priznanje učencem), pisno izražanje (kot prednost)
- vpliv na oceno v razredu
- sproščeno vzdušje, distanca
- vzgoja: komuniciranje na spletu



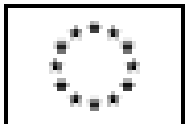
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Refleksija – učitelj

- veliko dela/časa ob vzpostavitvi dnevnika
- sicer enostavna izdelava in uporaba
- ažurnost
- vsakodnevno spremljanje dogodkov → strokovna rast



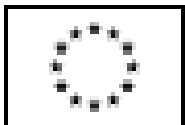
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Ali *Spletinica* škoduje zdravju?

- pisanje na roko, razvijanje govorne zmožnosti?
- vdor v učenčev prosti čas?
- “generacije facebooka” →
izgovor za brskanje po spletu



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





Spletni odvisniki ...

*“Splet ni slaba reč –
spodbuja družabnost,
kreativnost, spoznavanje
novih reči. Rad obiskujem
strani, kjer se lahko kaj
novega naučim/ostanem
s tokom časa. Spletilnica
je vsekakor ena izmed
njih.”*

Dol Z Internetom! Wednesday, 14 November 2007

Filed under: [Ezazo](#) — [tatjanahladnik](#) @ 3:54 pm [Edit This](#)

Od 90. let prejšnjega stoletja strokovnjaki sistematično obravnavajo novo vrsto odvisnosti. Čokoliholikom so se pridružili tudi odvisniki od interneta.

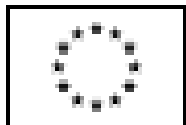
Kaj menite o tem? Ste **spletni odvisniki**? Ali spletilnica škoduje zdravju? Komentirajte!

Comments (10)

10 Responses to "Dol z internetom!"

Razložimo odvisnost: "Prekomerna uporaba/prekomerno početje nečesa zaradi uporabnikovih lastnih želja/interesov, le-ta običajno zanjo porabi mnogo časa/se ji ne more upreti." Definicija je dokaj realna, a za njeno objektivnostjo se ne skriva odgovor, "zdravilo" odvisnosti. Pravzaprav je edina, na videz majhna a za odvisnika izjemno težka rešitev ZMERNOST, moderacija. A ker je težka, ne moramo od odvisnika kar pričakovati, da bo prenehal in opustil internet. Torej pride na vrsto še ena lastnost ključnega pomena, ki jo moramo v sebi zadrževati mi, ki odvisnika postopoma prilagajamo zmernosti – POTRPEŽLJIVOST. S silo se nič ne doseže, čas pa lahko napravi močan pečat. Kdo ve, morda bo odvisnik na spletu celo našel kaj koristnega, razvijal svoj UM, ko pa ga bo celotna reč začela dolgočasiti/ga bo bistveno bolj zanimalo kaj drugega, bo zmernost ali celo popolna prekinitev dejavnosti na dosegu dlani.

Sam se ne jemljem za odvisnika. Sem pač reden, "zvest" uporabnik te nadvse zanimive storitve, ki svoje dolžnosti postavi na prvo mesto. Internet me zanima, je ena mojih spretnosti/močnih področij. Splet mi je v mnogih primerih za daljši čas nedostopen (odsotnost v počitnicah ipd.), pa počnem kaj drugega, četudi bi rad pregledal kakšno stran ali dve. A počakam. Potrpim. Tako pač je. Ko pridem nazaj, pa je vse kot po starem. Splet ni slaba reč – spodbuja družabnost, kreativnost, spoznavanje novih reči. Rad obiskujem strani, kjer se lahko kaj novega naučim/ostanem v skladu s tokom časa. Spletilnica je vsekakor ena izmed njih. A tu moramo biti objektivni, če želimo natančen odgovor. Če splet škoduje zdravju, in je spletilnica del spleta – da, škoduje zdravju. A to še ne pomeni, da na splošno ni koristna. Uporabniki spletilnice na lahek način lahko dobijo koristne šolske informacije, kontaktirajo Vas, opravijo bralno značko ipd. Ker je žal pač potrebno gledati v zaslon, pač škoduje zdravju. A kdo pravi, da je to primarni, najpomembnejši faktor njene dejanske koristnosti? Splet je pač splet, in uporablja se ga kot se pač ga. Spletilnica je koristna, kot sem že povedal – ponuja informacije, novice, sredstvo za sporazumevanje z Vami. Z zmernostjo njene uporabe je enako kot vsepovsod drugje – uporaba je zmerna, po obisku se opraviš na sprehod, zdravje se ohranja.



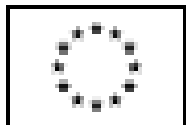
Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.





...

... zakaj pa ne?



Izvedbo projekta je omogočilo sofinanciranje Evropskega sklada Evropske unije in Ministrstvo za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo.

